

ATELIER-FORMATION : LA PÉDAGOGIE MUSICALE KODÁLY



MONTPELLIER

MAISON POUR TOUS VOLTAIRE

Samedi - Dimanche

4 et 5 Juin

2016

9h - 17h

Deux jours de chant, de jeux et de mouvement.

Deux jours de pratique, ponctuée de moments d'échange :

Comment développer sa sensibilité et son écoute grâce au chant ? Comment affiner son oreille intérieure grâce à des outils simples tels que la phonomimie et la solmisation ? En quoi la polyphonie consciente est-elle indispensable à toute pratique musicale ? Pourquoi les jeux chantés et le répertoire traditionnel sont-ils le matériau idéal pour commencer la musique ? Comment partir d'une chanson pour aider les élèves à développer leurs compétences musicales ? Comment établir une progression claire qui suivra le musicien sur plusieurs années ?

...

PROGRAMME DE FORMATION ET INFOS :

www.bougeetchante.fr/formation

formation@bougeetchante.fr

Vous êtes

PROFESSEUR DE
MUSIQUE,
CHEF DE CHŒUR,
ETUDIANT,
DUMISTE,
MUSICIEN CURIEUX,
MUSICOTHERAPEUTE

Lier le CHANT

au MOUVEMENT
et à la POLYPHONIE

Du répertoire

DES JEUX
DES CHANSONS
DE LA MÉTHODOLOGIE
DES IDÉES À ÉCHANGER

FORMATEUR

Grégory Hérail

Prof. de formation musicale,
Dumiste,
Diplômé de l'Institut Kodály -
Académie Liszt de Budapest

Prix

100 € INDIVIDUEL

200 € SI PRIS EN CHARGE

Bouge et chante

Organisme de formation

D.A. enregistrée sous le numéro 82691415769
auprès du préfet de région Rhône-Alpes. Cet
enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.